

Fragile Palm Leaves

MS No 8824

Room 2A

samohavinodanī tika nissya





[illegible]

တပြောင်ပြောင်လည်စေတတ်သော၊ အတ္တဇော၊ ကိုယ်တော်ဖြင့် သတ္တဇော၊ အာရုံ၊ ပာ
ရီ၊ အာဇီ၊ တလဲလဲဖြစ်တတ်သော၊ အာသကမလံ၊ ကိလေသာတည်ဟူသော အာသကမာ
ကြော၊ ကိုရိ၊ အာဇ္ဈန္တ၊ အာရုံဟတ္ထမဂ်၊ အာရုံတည်ဟူသော အာရုံစင်ဖြင့်၊ ဧဝံ၊ အတ္တဇော၊
မုသေး၊ ပြီး၊ ဧဝံ၊ သတ္တဇော၊ ကိလေသာသတ္တဇော၊ ကိလေသာသတ္တဇော၊ အာရုံ၊ ပာ
တလဲလဲဖြစ်တတ်သော၊ အာရုံတည်ဟူသော အာရုံစင်ဖြင့်၊ ဧဝံ၊ သတ္တဇော၊ ကိလေသာသတ္တဇော၊
တလဲလဲဖြစ်တတ်သော၊ အာသကမလံ၊ ကိလေသာတည်ဟူသော အာသကမာကြော၊ ကိုရိ၊
အာဇ္ဈန္တ၊ အာရုံဟတ္ထမဂ်၊ အာရုံတည်ဟူသော အာရုံစင်ဖြင့်၊ ဧဝံ၊ သတ္တဇော၊ ကိလေသာသတ္တဇော၊
မုသေး၊ ပြီး၊ ဧဝံ၊ သတ္တဇော၊ ကိလေသာသတ္တဇော၊ အာရုံ၊ ပာ
သိသာရာဝံ၊ ဧဝံ၊ သတ္တဇော၊ ကိလေသာသတ္တဇော၊ အာရုံ၊ ပာ
သိသာရာဝံ၊ ဧဝံ၊ သတ္တဇော၊ ကိလေသာသတ္တဇော၊ အာရုံ၊ ပာ

အာရုံ

မုဗ္ဗသိယသယော၊ ရှေးသိယသယသနသန္တပိ၊ ဤဌာသောလှ၊ မုဗ္ဗပညောပဟိ၊ ခုဋ်သောပညာရှိကုသဝသော၊ လာသင်သားတိုသို၊ အာတ္တော၊ အာဇ္ဇကုက္ကို၊ သုခေ၊ လွယ်သဖြင့်၊ ဝိညာတု၊ သိခြင်း၊ ဟိယသ္မာ၊
 အာကြာဇ်အာကြာဇ်ကြောင့်၊ သုတ္တာ၊ မတတ်၊ နိဇ်တသ္မာ၊ ထိုသို့မတတ်သည့်ဌာ၊ ဖြစ်ကြောင့်၊ သိက္ခာကာမေ၊ သိက္ခာသိုဟ်၊ ကိုဇာလိုရှိမသော၊ မုဗ္ဗမုဗ္ဗ၊ အာမုဗ္ဗမုဗ္ဗ၊ အာမညှိဝသော၊ ယတိ
 အာရဟန္တသနာယာ၊ စိတော၊ တောဇ်ပဒ်အပသော၊ အာပဟိ၊ ခါသို၊ အာတိသိဇ်ပဝိတ္တာရိ၊ မကျဉ်းမကျယ်လွှာထသော၊ မတိဝဉ္စ၊ ကံပညာကို၊ ဟိ၊ ဇေတဝံထသော၊ ခုဋ်၊ တသစ်ဖြစ်သော၊ ခု
 သယံ၊ သိသယကို၊ ရမယိယာ၊ မိရဇ်ဇာ၊ ချာ၊ ခုဋ်၊ ကိတာတိုတွင်၊ ပဌမကိတာကာ၊ ပဌာဝတ္ထကိတာတန၊ ခုတိယကိတာကာ၊ ခုကာရဗိပ္ပလိ၊ ကိတာတန၊ မတသုတ္တသော၊ သုတ္တ
 လေဟိ၊ ကိုမင်တောမူ၊ ပြီးထသော၊ အာထော၊ လူခတ်တိုဌာ၊ ကိုးကျယ်ကျယ်ဖြစ်တော့မှထသော၊ သမ္ပ၊ ခေါ်၊ ခပ်သိသော၊ တရားတိုကို၊ အာကြာဇ်မသိတော့မှပြီးထ
 ထော၊ အာဇ္ဇာရသဟိ၊ တသုတ္တရဟိ၊ တတိုဋ်အာရ
 သတ္တဝါတိုကို၊ သုဂတိ၊ ခုဋ်၊ ပြုသုတ္တသော၊ ကိတာမူတတ်ထသော၊ သတ္တာ၊ ဘုရားသိခင်သန၊ စတု၊ စတုဟိတော၊ လေဟိ၊ လေဟိ၊ ကုသော၊ အာဘိတို၊ ဖြင့်၊ မဗ္ဗသင်၊ ကိ၊ မဗ္ဗသင်၊ ကိ၊ က
 မကို၊ ပကာသယတော၊ လေယိတော၊ ဟောတောမူ၊ ပြီး၊ တသေဝ၊ ထိုမဗ္ဗသင်၊ ကိ၊ ကမကိုဟောတောမူ၊ ပြီးသိုဌာ၊ လှိုင်၊ သမေခုဋ်၊ အာ၊ မုဗ္ဗသော၊ ကာလုဋ်၊ အာဇ္ဇာရသသန္တ၊ တသုတ္တရဟိ၊ အာတိုဋ်
 အာရဟန္တသော၊ မုဗ္ဗ၊ ခုတိ၊ ကိ၊ ခုဋ်၊ တာဇ်အာရဟန္တသော၊ ကိတာတိုဌာ၊ ဝသေခ၊ အာဇ္ဇမိတာ၊ ဖြင့်၊ ယိတိ၊ ကိ၊ အာကြာဇ်တောဇ်ကျမကို၊ ဒေသယံ၊ ဟောတောမူ၊ ပြီး၊ တသေဝ၊ ထိုတောဇ်ကျမဖြင့်၊ ကိုလို
 ဟိ၊ သိဝတ္ထ၊ သတ္တမော၊ အာဇ္ဇာကာတာ၊ အာဇ္ဇာသန၊ ခုဋ်၊ ချာ၊ အာဇ္ဇာသန၊ သနဟူ၊ ခုဟိ၊ သိယခုဘိ၊ ဌာ၊ ယသ္မာ၊ ကြောင့်၊ သမ္ပတ္တော၊ ကောလ်၊ ပြီး၊ တသ္မာ၊ ကြောင့်၊ တသေဝ၊ ထိုတောဇ်ကျမဖြင့်၊ အာတ္တဝတ္ထ၊ ခု

30

[illegible]



3



[illegible]



စာပေ ၂၀၀ ပေခန့်ရှိသော စာအုပ်တစ်အုပ်ဖြစ်သည်။ စာအုပ်၏အကြောင်းအရာမှာ မြန်မာ့သမိုင်းနှင့် ပတ်သက်သည့် အကြောင်းအရာများကို ဖော်ပြထားသည်။ စာအုပ်ကို ရေးသားသူမှာ မြန်မာ့သမိုင်းပညာရှင်တစ်ဦးဖြစ်ပြီး စာအုပ်ကို ရေးသားရာတွင် မြန်မာ့သမိုင်းနှင့် ပတ်သက်သည့် အကြောင်းအရာများကို ဖော်ပြထားသည်။ စာအုပ်ကို ရေးသားသူမှာ မြန်မာ့သမိုင်းပညာရှင်တစ်ဦးဖြစ်ပြီး စာအုပ်ကို ရေးသားရာတွင် မြန်မာ့သမိုင်းနှင့် ပတ်သက်သည့် အကြောင်းအရာများကို ဖော်ပြထားသည်။



[illegible]



தலைவர்
வந்தார்

9

3



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

66

5.

23

623

[illegible]

[illegible]

అం



200.

C

[illegible]



[illegible]

82

[illegible]

90

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting. The document is aged, with visible paper texture and some staining.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper and is organized into several lines. There are two prominent circular holes or indentations in the center of the page, suggesting it was once bound or folded. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

555



[illegible]



[The following text is extremely faint and illegible due to extreme blur and low contrast. It appears to be a dense paragraph of handwritten or printed script.]









[illegible]

2003

[illegible]

[illegible]



၁။ နေရာ၊ ပစ္စည်းနှင့်ပတ်သက်၍ ကိစ္စများမှာ ရပ်တန့်နေပြီး ဝန်ထမ်းများသည် အလုပ်ကို ဆက်လက်ဆောင်ရွက်နေကြောင်း သိရပါသည်။
 ၂။ မြို့အတွင်းရှိ လူမှုရေးနှင့် စီးပွားရေးကဏ္ဍများတွင် တည်ငြိမ်ချမ်းသာမှု ရှိနေကြောင်း သိရပါသည်။
 ၃။ ကျန်းမာရေးနှင့် ပညာရေးကဏ္ဍများတွင် တိုးတက်မှု ရှိနေကြောင်း သိရပါသည်။
 ၄။ ပြည်သူ့ဘဝနှင့် ပတ်သက်သော အခက်အခဲများကို ဖော်ပြနိုင်ခဲ့ကြောင်း သိရပါသည်။

● ● ●

၅။ မြို့အတွင်းရှိ လူမှုရေးနှင့် စီးပွားရေးကဏ္ဍများတွင် တည်ငြိမ်ချမ်းသာမှု ရှိနေကြောင်း သိရပါသည်။
 ၆။ ကျန်းမာရေးနှင့် ပညာရေးကဏ္ဍများတွင် တိုးတက်မှု ရှိနေကြောင်း သိရပါသည်။
 ၇။ ပြည်သူ့ဘဝနှင့် ပတ်သက်သော အခက်အခဲများကို ဖော်ပြနိုင်ခဲ့ကြောင်း သိရပါသည်။

● ● ●

၈။ မြို့အတွင်းရှိ လူမှုရေးနှင့် စီးပွားရေးကဏ္ဍများတွင် တည်ငြိမ်ချမ်းသာမှု ရှိနေကြောင်း သိရပါသည်။
 ၉။ ကျန်းမာရေးနှင့် ပညာရေးကဏ္ဍများတွင် တိုးတက်မှု ရှိနေကြောင်း သိရပါသည်။
 ၁၀။ ပြည်သူ့ဘဝနှင့် ပတ်သက်သော အခက်အခဲများကို ဖော်ပြနိုင်ခဲ့ကြောင်း သိရပါသည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

66

[illegible]

[illegible]





20

၁၅



[The following text is extremely faint and largely illegible due to low contrast and blurring. It appears to contain multiple lines of handwritten Burmese script.]

68

[illegible]

ബ്ര



93

[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to contain several lines of Burmese script.]

१०



ဟူ၍ ပသဒ္ဒါကို ဣပကမရ
ကုသကယုဇ္ဈာန်ဟု ခေါ်ဝေါ်
သော ဗုဒ္ဓဘာသာကို ဣပ
သုဗ္ဗိကဗျာဇာနကယုဇ္ဈာန်
ဣပကမာဝဇ္ဇသုဗ္ဗိကဗျာဇာန
ဣပသုဗ္ဗိကဗျာဇာနဟု ခေါ်ဝေါ်

[illegible]

[illegible]

[illegible]

2

22

[illegible]



[illegible]



3

[illegible]

300

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous passage, possibly a letter or a record, with some lines showing signs of fading or wear. The script is dense and flowing, characteristic of historical cursive handwriting.

259

9

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column across the page.

[illegible]

27



[illegible]

[illegible]

55

၁၁

၁၁
၁၂
၁၃
၁၄
၁၅
၁၆
၁၇
၁၈
၁၉
၂၀
၂၁
၂၂
၂၃
၂၄
၂၅
၂၆
၂၇
၂၈
၂၉
၃၀
၃၁
၃၂
၃၃
၃၄
၃၅
၃၆
၃၇
၃၈
၃၉
၄၀
၄၁
၄၂
၄၃
၄၄
၄၅
၄၆
၄၇
၄၈
၄၉
၅၀
၅၁
၅၂
၅၃
၅၄
၅၅
၅၆
၅၇
၅၈
၅၉
၆၀
၆၁
၆၂
၆၃
၆၄
၆၅
၆၆
၆၇
၆၈
၆၉
၇၀
၇၁
၇၂
၇၃
၇၄
၇၅
၇၆
၇၇
၇၈
၇၉
၈၀
၈၁
၈၂
၈၃
၈၄
၈၅
၈၆
၈၇
၈၈
၈၉
၉၀
၉၁
၉၂
၉၃
၉၄
၉၅
၉၆
၉၇
၉၈
၉၉
၁၀၀

[illegible]

[illegible]

5

[illegible]

[illegible]

32



Handwritten marginal note in the bottom left corner, likely a reference or commentary.

Main body of handwritten text in a cursive script, spanning most of the page width and height.

Handwritten marginal note on the right side, possibly a signature or a reference.

22

3

3

[illegible]

၁၁

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to low contrast and blurring. It appears to be a dense paragraph of handwritten or printed Burmese script.]

[The text in this image is extremely faint and illegible due to low contrast and blurring. It appears to be a dense paragraph of handwritten text.]

செய்யுள்

[illegible]

190

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

[illegible]

23

[illegible]

[illegible]

[illegible]



(The following text is highly degraded and largely illegible due to extreme blurring and noise.)

১৯০৮

[illegible]

[illegible]

20

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

စာအုပ်အားလုံးကို ဖတ်ရှုပြီးနောက် အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်ပါသည်။
 ၁။ စာအုပ်ကို ဖတ်ရှုရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်ပါသည်။
 ၂။ စာအုပ်ကို ဖတ်ရှုရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်ပါသည်။
 ၃။ စာအုပ်ကို ဖတ်ရှုရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်ပါသည်။
 ၄။ စာအုပ်ကို ဖတ်ရှုရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်ပါသည်။
 ၅။ စာအုပ်ကို ဖတ်ရှုရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်ပါသည်။
 ၆။ စာအုပ်ကို ဖတ်ရှုရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်ပါသည်။
 ၇။ စာအုပ်ကို ဖတ်ရှုရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်ပါသည်။
 ၈။ စာအုပ်ကို ဖတ်ရှုရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်ပါသည်။
 ၉။ စာအုပ်ကို ဖတ်ရှုရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်ပါသည်။
 ၁၀။ စာအုပ်ကို ဖတ်ရှုရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်ပါသည်။

[illegible]

[The following text is extremely faint and illegible due to extreme blurring and low contrast. It appears to be a dense paragraph of handwritten or printed Burmese script.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

১০০০ঃ

[illegible]

[illegible]



[illegible]

[illegible]



[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to poor scan quality. It appears to be a dense paragraph of handwritten Burmese script.]

[illegible]

508

[illegible]

[illegible]

603

[illegible]



[illegible]

832

[The following text is extremely faint and illegible due to significant fading or damage to the original document.]

1895



[illegible]

[illegible]



9

[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to contain several lines of Burmese script.]

GDC

[illegible]



[illegible]





3

6.

3

[illegible]

9

96

[illegible]

69

[illegible]



19



[illegible]





9

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the entire page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuous passage. There are two large circular holes visible in the center of the page, suggesting it was part of a bound volume. The ink is dark, and the paper is aged and slightly discolored.



60



[illegible]

[illegible]

[illegible]

9

[illegible]

2



[The following section contains extremely faint Burmese script, likely bleed-through from the reverse side of the page. It spans approximately three horizontal lines.]



[illegible]

[illegible]



[illegible]

3

[illegible]

9

[illegible]

3

[illegible]



[illegible]

[illegible]

[illegible]

64

90

②



[illegible]

[illegible]

[illegible]



2

[illegible]

699

[illegible]

[illegible]



[The following text is extremely faint and largely illegible due to extreme fading or bleed-through from another page.]

[illegible]



[illegible]

ପ୍ରସଙ୍ଗ ୩୩



[illegible]

[illegible]

[illegible]

630

[illegible]

[illegible]

3

[illegible]

[illegible]

650

3

633



[illegible]

[illegible]

1899





2

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to extreme blur and low contrast. It appears to be a dense paragraph or list of entries in a historical manuscript.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

150

[illegible]

[illegible]

ω

[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading or bleed-through from the reverse side of the page.]

33

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

60

[The following text is extremely faded and largely illegible due to poor scan quality. It appears to be a dense paragraph of handwritten script.]

[illegible]

20

[illegible]

55

1000000

၁၆၁၁

9

[illegible]

[illegible]

[illegible]

୨

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

29

10
The first of these is the fact that the
the second is the fact that the
the third is the fact that the
the fourth is the fact that the
the fifth is the fact that the
the sixth is the fact that the
the seventh is the fact that the
the eighth is the fact that the
the ninth is the fact that the
the tenth is the fact that the

8

—

?

[illegible]

3

[illegible]

[illegible]

2

[illegible]

[illegible]

9.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ နေ့စဉ်လုပ်ငန်းများကို စနစ်တကျ စီစဉ် ဆောင်ရွက်ရန်
 ၂။ အထူးအရေးကြီးသော အချက်အလက်များကို ဖော်ထုတ်
 ၃။ အချိန်မီအတိုင်း အချက်အလက်များကို စစ်ဆေး
 ၄။ အချက်အလက်များကို အချိန်မီအတိုင်း စစ်ဆေး
 ၅။ အချက်အလက်များကို အချိန်မီအတိုင်း စစ်ဆေး
 ၆။ အချက်အလက်များကို အချိန်မီအတိုင်း စစ်ဆေး
 ၇။ အချက်အလက်များကို အချိန်မီအတိုင်း စစ်ဆေး
 ၈။ အချက်အလက်များကို အချိန်မီအတိုင်း စစ်ဆေး
 ၉။ အချက်အလက်များကို အချိန်မီအတိုင်း စစ်ဆေး
 ၁၀။ အချက်အလက်များကို အချိန်မီအတိုင်း စစ်ဆေး

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading or bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper and is organized into several lines. The script is dense and flowing, characteristic of early modern handwriting. The document appears to be a letter or a formal record, given the structured nature of the lines and the use of capital letters at the beginning of some sections. The paper shows signs of wear, including small dark spots and a slightly uneven texture.

60

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper and is heavily obscured by numerous dark spots, possibly ink splatters or damage to the original document. The script is dense and fills the page, with some lines appearing more legible than others due to the varying intensity of the obscuring marks.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper and is heavily obscured by numerous dark spots, possibly ink splatters or damage to the original document. The script is dense and fills the page, with some words appearing to be in a different language or dialect than the surrounding text. The overall appearance is that of a well-preserved but heavily damaged historical record.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European handwriting. The document is aged and shows signs of wear, including stains and discoloration.

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page, with some visible ink bleed-through from the reverse side. The text is written in a cursive script, likely a manuscript page. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page, with some visible ink bleed-through from the reverse side.

ပုဂ္ဂိုလ်ချင်းစီ

၁။ (၁)။ (၂)။ (၃)။ (၄)။ (၅)။ (၆)။ (၇)။ (၈)။ (၉)။ (၁၀)။ (၁၁)။ (၁၂)။ (၁၃)။ (၁၄)။ (၁၅)။ (၁၆)။ (၁၇)။ (၁၈)။ (၁၉)။ (၂၀)။ (၂၁)။ (၂၂)။ (၂၃)။ (၂၄)။ (၂၅)။ (၂၆)။ (၂၇)။ (၂၈)။ (၂၉)။ (၃၀)။ (၃၁)။ (၃၂)။ (၃၃)။ (၃၄)။ (၃၅)။ (၃၆)။ (၃၇)။ (၃၈)။ (၃၉)။ (၄၀)။ (၄၁)။ (၄၂)။ (၄၃)။ (၄၄)။ (၄၅)။ (၄၆)။ (၄၇)။ (၄၈)။ (၄၉)။ (၅၀)။ (၅၁)။ (၅၂)။ (၅၃)။ (၅၄)။ (၅၅)။ (၅၆)။ (၅၇)။ (၅၈)။ (၅၉)။ (၆၀)။ (၆၁)။ (၆၂)။ (၆၃)။ (၆၄)။ (၆၅)။ (၆၆)။ (၆၇)။ (၆၈)။ (၆၉)။ (၇၀)။ (၇၁)။ (၇၂)။ (၇၃)။ (၇၄)။ (၇၅)။ (၇၆)။ (၇၇)။ (၇၈)။ (၇၉)။ (၈၀)။ (၈၁)။ (၈၂)။ (၈၃)။ (၈၄)။ (၈၅)။ (၈၆)။ (၈၇)။ (၈၈)။ (၈၉)။ (၉၀)။ (၉၁)။ (၉၂)။ (၉၃)။ (၉၄)။ (၉၅)။ (၉၆)။ (၉၇)။ (၉၈)။ (၉၉)။ (၁၀၀)။

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or record, possibly related to a legal or administrative matter, given the use of terms like "court" and "law". The script is dense and fills most of the page.

[illegible]

(The following text is extremely faded and illegible due to extreme blur and low contrast. It appears to contain several lines of Burmese script.)

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the manuscript page. The text is partially obscured by dark ink blotches and is written in a cursive style.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the manuscript page. The text is written in a cursive style and is partially obscured by dark ink blotches. The text appears to be a continuation of the content on the left page.

Handwritten text on the left page, heavily obscured by numerous dark ink dots and stains, rendering it illegible.

ဝပ်သိမ်းကျန်သောသတ္တဝါတို့၏ ချစ်လုံးအလိုကိုပြသည်။ အဓိပ္ပာယ်ပြည့်စုံစေကာ
သတည်း။ ရှေးအခါမှစ၍ ထိုသည့်သတည်းအတိုင်း ယဉ်ကျေးသောသမ္မာသမ္ဘာ
တော်ကိုလည်းကောင်း၊ ပစ္စုပ္ပန်သတ္တဝါအပေါ်၌ ထိုသည့်သတည်းကိုလည်းကောင်း စိတ်
စောင့်ရှောက်သတည်း။ အကယ်၍ ငါတို့အနေဖြင့် ဗုဒ္ဓရှင်မိမိသိသာတရားကိုယ်ပိုင်
တော်ပေါ်သော လိက္ခဏာမျှ မိမိကံစွဲယံ ဟူသောပါဠိတော်လာသည့် အတိုင်းပြည်
ပါလို့ပြန်။ ။ ဤသို့ပစ္စုပ္ပန်ပေအတိုင်း ။ ပုဒ်အား ချစ်မြတ်နိုးပါလို့ပြန်။

သောတာပန်အောင်မြင်ကာနည်း
စာအုပ်

သစ် သာဃာဝိရာဇ်ကောသလဒေသာယာ ပျဉ်းစုံ ခံပြီ။ စပါးငါးချက်။

